



Innovation & Tradition since 1818

Chambord

By Wilmotte



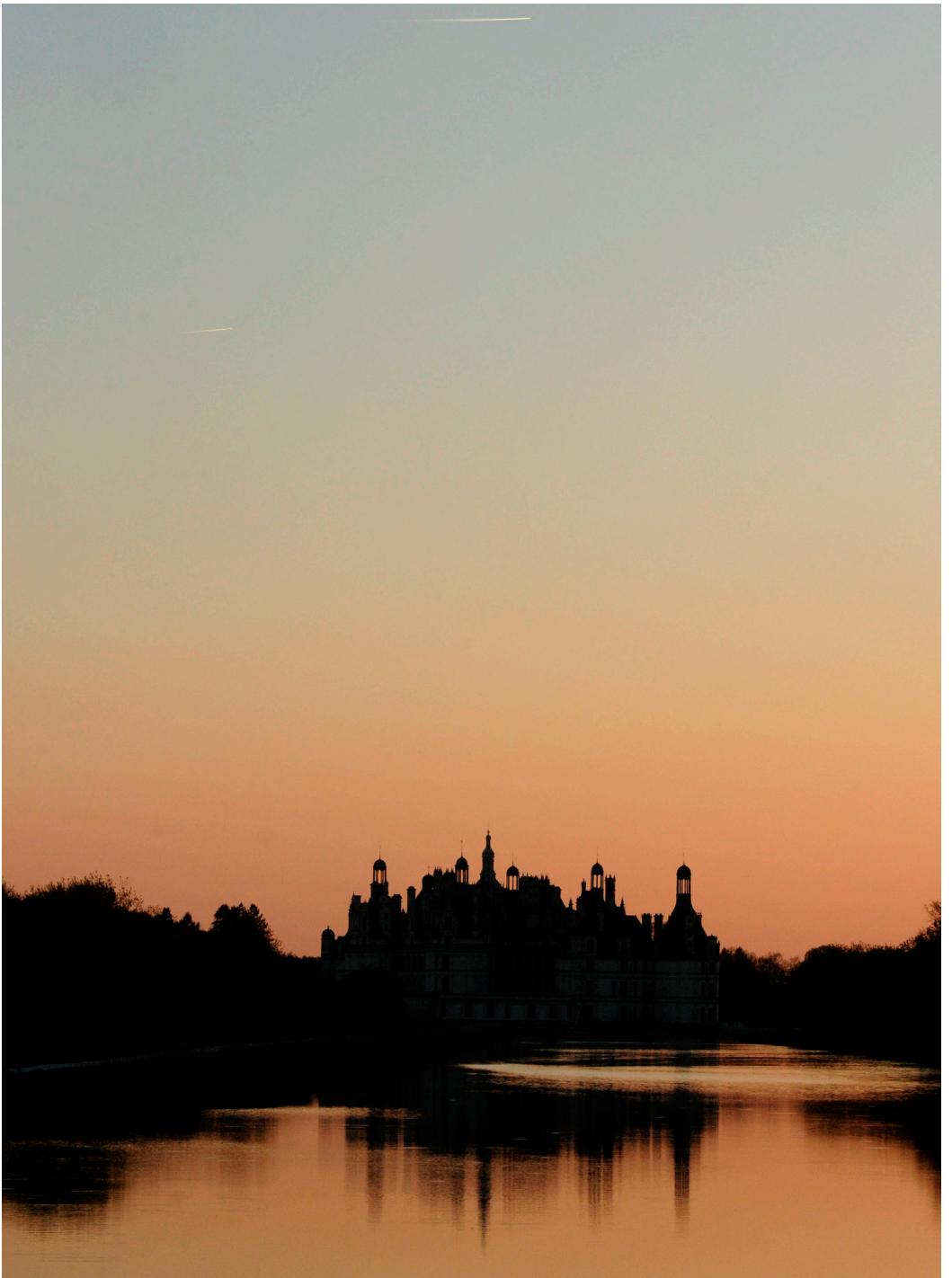


À l'occasion des 500 ans de Renaissance, le Domaine National de Chambord et Pillivuyt s'associent autour d'une collection de porcelaine sous la marque « Chambord by Wilmotte », imaginée par l'Architecte français Jean-Michel Wilmotte.

Fort de son histoire, le Domaine National de Chambord se réjouit de s'associer à Pillivuyt, Manufacture française de porcelaine labellisée « Entreprise du Patrimoine Vivant », pour faire rayonner l'excellence du fabriqué en France et le savoir-vivre à la française à travers le monde.

To celebrate 500 years of Renaissance, the Domaine National de Chambord and Pillivuyt have joined forces to create a porcelain collection under the « Chambord by Wilmotte » brand, imagined by the Architect Jean-Michel Wilmotte.

With its history, the Domaine National de Chambord is delighted to be working with Pillivuyt, a French porcelain factory awarded « Entreprise du Patrimoine Vivant », to promote worldwide the excellence of all that is made in France and French « savoir-vivre ».



©Photo Jean-Michel Turpin

Chambord est une œuvre d'art exceptionnelle. Placé sur la première liste des Monuments historiques en France en 1840, il est classé au patrimoine mondial de l'UNESCO depuis 1981.

Affirmation du pouvoir royal mais aussi évocation d'une cité idéale, le monument demeure une énigme qui n'a pas fini de révéler tous ses secrets.

Chambord est un monument de beauté et d'intelligence, pensé par François I^{er} et Léonard de Vinci. C'est l'expression même de la Renaissance et son symbole à travers le monde.

Comme un hommage à cet édifice mystérieux, Jean-Michel Wilmotte a dessiné une collection de vaisselle en porcelaine dont les décors couleur « encre », aux lignes épurées, reprennent la silhouette emblématique des toits et des clochetons du Château.

Chambord is an exceptional work of art. Placed as early as 1840 on the initial list of French historic monuments, since 1981 it has been classified as a UNESCO World Heritage site.

At once affirmation of royal power and evocation of an ideal city, the monument remains an enigma that has yet to unveil all its secrets.

Conceived by François I and Leonardo da Vinci, Chambord is a monument epitomizing a marriage of beauty and intelligence. It is the emblematic expression of the Renaissance and its abiding symbol throughout the world.

As a tribute to this mysterious building, Jean-Michel Wilmotte has drawn a collection of porcelain tableware whose « ink » color patterns, with clean lines, take up the iconic silhouette of the roofs and bell towers of the Château.





Assiette 280 Chambord
skyline circulaire
Plate 280 Chambord
circular skyline
Ø 280 mm
215328BL1-C00881C



Assiette 220 Chambord
skyline circulaire
Plate 220 Chambord
circular skyline
Ø 220 mm
215322BL1-C00881C



Assiette 170 Chambord
skyline circulaire
Plate 170 Chambord
circular skyline
Ø 170 mm
215317BL1-C00881C





**Assiette 170 Chambord
skyline linéaire**

Plate 170 Chambord
linear skyline
Ø 170 mm
215317BL1-C00881



**Assiette 220 Chambord
skyline linéaire**

Plate 220 Chambord
linear skyline
Ø 220 mm
215322BL1-C00881



**Assiette 280 Chambord
skyline linéaire**

Plate 280 Chambord
linear skyline
Ø 280 mm
215328BL1-C00881





**Paire tasse café Chambord
skyline linéaire**
*Coffee cup & saucer Chambord
linear skyline*
8 cl / H63 mm
995309BX1-C00881



**Mug Chambord
skyline linéaire**
*Mug Chambord
linear skyline*
30 cl
510324BL1-C00881



**Plateau Chambord
skyline linéaire**
*Rectangular tray Chambord
linear skyline*
221 x 86 mm
223322BL1-C00881



**Assiette rectangulaire 340 Chambord
skyline linéaire**
*Rectangular plate 340 Chambord
linear skyline*
340 x 160 mm
223334BL1-C00881





Contact presse : Claire Calvarin - claire.calvarin@pillivuyt.fr
PILLIVUYT - Rue de la Manufacture 18500 Mehun-sur-Yèvre - France
tél. : +33 (0)2 48 67 31 00 fax. : +33 (0)2 48 57 13 00
www.pillivuyt.fr